

**CITTÀ DI BELLINZONA  
MUSEO VILLA DEI CEDRI**

**05.08.2008 - 31.08.2008**

**VIDEODERIVE DELL'ARTE**

**Film**

**dalla Videoteca  
del Museo**

**“La memoria non è  
conservazione di immagini,  
ma una nuova rappresentazione  
di ciò che abbiamo già  
sperimentato.”**

**Porfirio, *Sentenze sugli Intelleggibili*, 15**



# 05.08 - 31.08.2008

## VIDEODERIVE DELL'ARTE

### Film dalla Videoteca del Museo

Dei film esposti come quadri. Dei film attinti alla Videoteca del Museo presentati in proiezione continua come altrettanti quadri appesi alle pareti.

La mostra offre un altro approccio al cosiddetto film d'arte e nel contempo mira a ridefinirne lo statuto linguistico ed espressivo. Alla base del suo carattere installativo vi è l'assunto che la crescente mediatizzazione del quotidiano ha portato all'emergenza di nuove forme di fruizione più disposte, nel crescente labirinto dei percorsi visivi e delle arborescenze del senso, a combinare corpo e scena.

Ricontenstualizzati entro lo spazio del museo, segnatamente sottratti al regime di comunicazione al quale sono supposti appartenere, *C'est de l'art, Camesi: il teatro dei segni, Morphing, Il sogno delle figure: omaggio a Emilio Tadini, Les muses sataniques, Kokoschka, Les ombres de Camille Claudel, La rivoluzione di Malevič, Piet Mondrian - La realtà dell'astrazione, Walker - Renzo Ferrari*, si presentano in mostra come atti linguistici autonomi o gesti plastici a distanza variabile dai soggetti da cui prendono le mosse, opere d'arte o artisti che siano.

*Videoderive dell'arte*: altrettanti film come quadri, quasi a dimostrazione del fatto che l'arte è il miglior linguaggio per parlare dell'arte.

ak

05 agosto - 31 agosto 2008

Museo  
Villa dei Cedri

**A cura di**  
Adriano Kestenholz

**Film di**  
Pierre Coulibeuf  
Fabiola Giancotti  
Villi Hermann  
Adriano Kestenholz  
Giorgio Patara  
Thierry Zéno

**a partire da**  
Benoit, Bertrand, Bonnard,  
Braque, Buraglio, Cane, Camesi,  
Claudel, Cueco, Delaunay,  
Le Gac, Léger, Fautrier, Ferrari,  
Fromager, Jaccard, Kokoschka,  
Malevič, Mondrian, Monet,  
Monory, Perrier, Picabia, Picasso,  
Pignon-Ernest, Pincemin, Rossi,  
Rops, Schwitters, Soutine,  
Tadini, Titus-Carmel, Van Eyck

**Si ringrazia**  
Imago Film, Lugano  
The Roland Collection, Peasmarsh  
Zéno Film, Bruxelles  
Regards Productions, Paris  
FG.Art, Milano

**Coordinamento generale**  
Anna Lisa Galizia  
conservatore  
Museo Villa dei Cedri

**Città di Bellinzona**  
Flavia Marone  
capodicastero cultura e storia

piazza San Biagio 9  
CH - 6500 Bellinzona

telefono  
+41 (0)91 821 85 18/20  
fax  
+41 (0)91 821 85 46  
e.mail  
museo@villacedri.ch  
web  
www.villacedri.ch

**Orari**  
da martedì a venerdì  
14:00 - 18:00

sabato, domenica  
e festivi  
11:00 - 18:00

apertura serale  
fino alle ore 20:00  
giovedì 7 agosto

lunedì chiuso

**Ingresso gratuito**

In contemporanea,  
visibile al primo piano  
**La nostra collezione**  
Opere scelte  
dai collaboratori  
del museo